**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«ТУЛЬСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**тематического классного часа**

**Тема: «Мы и кумиры»**

для классных руководителей студентов I курса

**Автор: Журавлева О.Е.**

**Щекино 2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено на  заседании ПЦК №3  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_от  Председатель ПЦК №3  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.И.Каргина  Регистрационный номер­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_  Методист ГПОУ ТО «ТЭК»  \_\_\_\_\_\_\_\_О.Н. Мосина  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г. | УТВЕРЖДАЮ  Заместитель директора по учебной работе ГПОУ ТО «ТЭК»  \_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Кошелева  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г. |

**Составители:**

Журавлева О.Е., преподаватель по информационным технологиям Государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский экономический колледж», классный руководитель группы 313-Д ГПОУ ТО «ТЭК»

**Рецензент:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ФИО рецензента, должность, место работы

Методическая разработка предназначена для классных руководителей студентов I курса.

В методической разработке представлена методика проведения тематического классного часа по нравственно-эстетическому воспитанию студентов.

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение.................................................................................................4

Подготовительный этап.........................................................................5

План мероприятия..................................................................................6

Методика проведения............................................................................7

Сценарий.................................................................................................8

Заключение.............................................................................................14

Список литературы................................................................................15

Приложение А: презентация к классному часу «Мы и кумиры»......16

**ВВЕДЕНИЕ**

Одним из аспектов работы классного руководителя является нравственно-эстетическое воспитание студентов.

**Нравственно-эстетическое воспитание** – это единый процесс, в котором обе сферы связаны общим основанием – целью развития духовной сферы личности, ее гуманизации и социализации.

Целью нравственно-эстетического воспитания: формирование сознания и деятельности студентов в духе высоких, непрерывно творчески развивающихся нравственных и эстетических идеалов.

**Цель классного часа «Мы и кумиры»**:

* Проанализировать кто важней для современной молодежи;
* Научить ребят давать объективную конструктивную оценку;
* Понять какое место в жизни занимают кумиры среди молодежи, и какое влияние они могут оказывать.

**Задачи классного часа «Мы и кумиры»**:

* Развить индивидуальность и повысить самооценку у обучающихся;
* Определить, кого можно считать кумиром;
* Выяснить пользу и опасности, таящиеся в подражании кумиру.

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

При разработке методических рекомендаций были определены:

* Ход и этапы проведения классного часа, его цели;
* Подробно разработаны элементы классного часа;
* Сформированы выводы по обсуждаемым вопросам.
* Предусмотрена рефлексия для подведения итогов.

Для лучшей наглядности на интерактивной доске подготовлена презентация «Мы и кумиры», в ходе которой студенты, во время проведения классного часа, отвечают на вопросы классного руководителя, формируют определенные выводы по нравственным аспектам формирования личности.

**Оборудование для проведения классного часа:**

* ПК, презентация, интерактивная доска;
* Конспект для классного руководителя;
* На каждой парте белые листы бумаги (по 2 листа на каждого ученика), авторучка.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЯ**

***Тема****: «*Мы и кумиры».

***Цель****:* формирование нравственно-эстетической нормы воспитания, путем изучения влияния кумиров на жизнь молодежи.

***Задача:*** развить индивидуальность, повысить самооценку у обучающихся, сформировать установки на здоровый и безопасный образ жизни.

***Вид мероприятия****:* тематическийклассный час.

***Место проведения****:* компьютерный класс.

***Время проведения****:* 45 минут.

***Участники****:* студенты I курса ГПОУ ТО «ТЭК»

***Примечание:*** Материал, представленный в методической разработке, можно использовать на уроках по обществознанию и психологии общения.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МОМЕНТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **План классного часа (45 мин)** | |
| Мини-лекция «Кумиры» | 5 мин |
| Обсуждение кумиров | 10 мин |
| Рассуждение о себе | 5 мин |
| «+» кумиров | 5 мин |
| Чем опасны кумиры | 10 мин |
| Подражание глазами родителей | 5 мин |
| Подведение итогов, рефлексия | 5 мин |
| **ИТОГО:** | **45 мин** |

**МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ**

В аудитории собрались студенты. Классный руководитель, сообщает тему и цель мероприятия, говорит вступительное слово.

На интерактивной доске установлена презентация с материалом для классного часа. Классный руководитель задает вопросы для обсуждения. Студенты отвечают на них.

Классный руководитель выслушивает рассуждения студентов, помогает сформировать выводы по определенным вопросам. По окончании классного часа подводятся итоги, проводится рефлексия.

**Вопросы по ходу проведения классного часа:**

1. Выберите 1 персону, которая вам особенно нравится. Почему Вы выбрали именно ее? *(предполагается развернутый вариант ответа)*
2. В течение 10 минут студенты пишут 10 качеств, за которые можно уважать человека, и приводят как пример *(из литературы, кино, из жизни)* людей, которые этими качествами обладают.
3. Довольны ли вы собой? *(Да/Нет – почему?)*
4. Если бы у Вас появилась возможность изменить себя, свой Мир, отношение с людьми, с чего бы вы начали? Каким бы Вы стали?
5. Кто хочет быть похожим на своих родителей, родственников? *(Назовите лучшие черты родителей/родственников)*
6. Часто родителям, не говоря уже о бабушках и дедушках, не нравится музыка, которую Вы слушаете, текст песен приводит их в ужас. Как вы думаете, почему? *(Что заставляет думать именно так?)*

**Рефлексия:**

— Дал ли Вам сегодняшний разговор пищу для размышлений?

— Смогли ли вы изменить мнение о себе в лучшую сторону?

**СЦЕНАРИЙ**

***Презентация: 1 слайд (с названием классного часа «Мы и кумиры»)***

Классный руководитель приветствует студентов и присутствующих *(сообщает тему, цель мероприятия).*

***Презентация: 2 слайд (вступительное слово)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Наверное, у каждого человека есть кумир. Это та личность, с которой мы берем пример, стараемся быть похожим, или же просто увлекаемся его творчеством.

Нам свойственно всматриваться в мир своего «Я», примерять к себе поступки, внешность книжных героев, героев фильмов и напряженно думать: «А на что я способен в такой ситуации?», «Что мне нравится/ не нравится?», «Какова необходимость найти себя, свое предназначение?»

***Презентация: 3 слайд (подведение к теме)***

**Классный руководитель:**

«Годы идут, сменяются поколения, меняются и интересы, появляются новые ценности».

*Вступительное слово:* Несмотря на известную библейскую заповедь – «Не сотвори себе кумира», мы понимаем, что ни один здоровый социум не может обойтись без этих самых образцов для подражания.

Кумирами могут являться самые разные люди. Но в основном это актеры, певцы и спортсмены. Кто-то может брать пример с героя книги, а для кого-то примером подражания может являться человек из своего окружения.

***Презентация: 4 слайд (дать характеристику представленным персонам)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Многие из Вас заполняли анкеты «Друзей»: там всегда присутствует вопрос, есть ли у тебя кумир, кто он? Этот вопрос очень важен. Кумир показывает Ваш эмоциональный, интеллектуальный, эстетический вкус.

Обращая внимание на того, кто для кого является кумиром Вы строите отношения в определенной среде.

**Студенты:**

Выбирают 1 персону и отвечают почему выбрали именно ее.

***Презентация: 5 слайд (10 качеств известных людей. Используем 1 лист для задания)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Поклонение кумирам – закономерный этап в развитии личности, это совершенно естественный этап взросления. Назовите своих кумиров.

**Студенты:**

Называют своих кумиров *(не более 2-ух).*

**Классный руководитель:**

Как Вы думаете, легко ли быть известным?

**Студенты:**

Отвечают на поставленный вопрос (*Да/Нет – почему?)*.

**Классный руководитель:**

*Задание:* В течение 10 минут каждый ряд напишет 10 качеств, за которые можно уважать человека, и приведет как пример (из литературы, кино, из жизни) людей, которые этими качествами обладают.

**Классный руководитель и студенты:**

*Вывод:* Известность требует строгого распорядка. Собранность, трудолюбие, коммуникабельность и многие другие качества.

***Презентация: 6 слайд (Качества студентов. Взгляд с их стороны)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Посмотрите на себя со стороны. Довольны ли вы собой? *(Да/Нет – почему?)*

Если бы у Вас появилась возможность изменить себя, свой Мир, отношение с людьми, с чего бы вы начали? Каким бы Вы стали?

Поднимите руки те, кто хочет быть похожим на своих родителей, родственников? *(Назовите лучшие черты родителей/родственников)*

Но представьте, что все люди изменили свою внешность и стали все на одно лицо. Что бы изменилось в Мире?

**Студенты:**

Отвечают на поставленные вопросы (*Развернуто)*.

**Классный руководитель и студенты:**

*Вывод:* Каждый человек на Земле — неповторим. Ценность человека не во внешней привлекательности (хотя это тоже важно), а в его индивидуальном богатом внутреннем мире, умении быть самим собой.

***Презентация: 7 слайд (статистика, формирование у студентов потребности в кумирах, «+» кумиров)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Подросток развивается благодаря тому, что берет с кого-то пример. Кумиры в данном случае – учителя, проводники во взрослый мир. Они показывают, как общаться, какие модели поведения выбирать в той или иной ситуации. Они на собственном примере демонстрируют, какой личностью нужно быть, чтобы достичь успеха.

Почти у каждой медийной личности есть свои поклонники. Некоторые из них объединяются в фан-клубы. В этих клубах они встречаются, обсуждают новые песни, фильмы, игры обмениваются открытками, календариками, постерами с изображением любимых «звезд», пишут им письма.

**Студенты:**

Делятся своим мнением, рассказывают о фан-сообществах в которых состоят.

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Доказано — Подростки, которые испытывают здоровую тягу к подражанию, более открыты, лучше общаются со сверстниками и намного легче переносят сложности подросткового периода.

***Презентация: 8 слайд (продолжение 6 слайда, обратная сторона кумиров)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Все люди пытаются найти в своих идеалах то, чего им не достает в собственной жизни. И это очень правильно. Главное не заиграться и не упустить из виду интересные факты своей собственной жизни.

Слепое поклонение, пристальное внимание к жизни кумира и ярое подражание, излишне подробные факты биографии знаменитости, могут, напротив, привести к одиночеству, ограниченности и зацикленности как ребенка, так подростка, так и взрослого.

**Классный руководитель и студенты:**

*Вывод:* Это именно тот случай, когда «работает» вторая из десяти заповедей Моисея: «Не сотвори себе кумира».

***Презентация: 9 слайд (Чем опасен кумир?)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Все звезды рано или поздно гаснут. Смерть известного человека — это событие, которое не оставляет равнодушным никого. Кто-то уходит молодым, в самом расцвете творческих сил. Кто-то прожил долгую и плодотворную жизнь. Но когда бы они ни ушли, их смерть — это потеря.

Человек теряет себя, слепо подражает кумиру, живет не своей жизнью, иногда поддается опасному влиянию, и тогда может случиться трагедия… *(примеры указаны на слайде).*

***Презентация: 10 слайд (Формирование понимания жизни кумира, крайние формы вовлечения)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Жизнь человека, попавшего в категорию «кумиры», сразу кардинально меняется. Бесповоротно. А поскольку, как правило, кумирами становятся люди неординарные, стремящиеся к успеху и всеобщему признанию порой гораздо сильнее, чем все остальные, поначалу человека все устраивает *(примеры указаны на слайде).*

***Презентация: 11 слайд (Кумиры глазами родителей)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Выбор кумира отражает измерения нашего внутреннего мира, уровень ценностей, на которые мы ориентируемся.

Часто родителям, не говоря уже о бабушках и дедушках, не нравится музыка, которую Вы слушаете, текст песен приводит их в ужас. Как вы думаете, почему?

**Студенты:**

Отвечают на поставленный вопрос (*развернуто)*.

**Классный руководитель и студенты:**

*Вывод:* Подражание может направить наши усилия на разные вещи — от достижения поставленной цели в мире, например, известности или славы, до работы над собой, чтобы пробудить и развить в себе схожие с нашим героем качества.

***Презентация: 12 слайд (Итоги классного часа, рефлексия)***

**Классный руководитель:**

*Вступительное слово:* Сегодня мы говорили о кумирах в нашей жизни. Помните, что жизнь у человека – самая большая ценность. Не всегда то, что привлекает наше внимание и интерес должно вызывать у нас стремление следовать этому. Человек обладает сознанием и определенной свободой. Каждый человек стремится к счастью. Человек, который выбирает правильный путь в жизни, сохраняет свое лицо, свою индивидуальность, может взять только самое лучшее от влияния других людей, будет счастлив.

**Студенты:**

*Рефлексия:* Отвечают в свободной форме на вопросы *(Дал ли Вам сегодняшний разговор пищу для размышлений? Смогли ли вы изменить мнение о себе в лучшую сторону?).*

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Классные часы по нравственно-эстетическому воспитанию способствуют становлению и развитию качеств личности на основе нравственных ценностей, формированию эстетического чувства прекрасного.

Классный час «Мы и кумиры» создает условия для интеллектуального, нравственного и духовного развития студентов.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

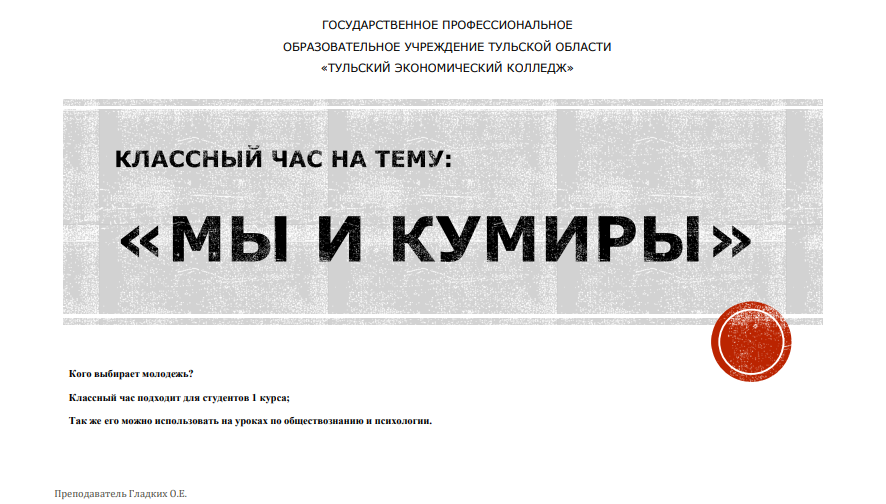
1 Разработки классных часов по воспитательной работе и внеклассных мероприятий: методическое пособие для классных руководителей / Г.А. Джумабаева, Г.Ж. Карагозуева, И.И. Воронина и др. – Б., 2017. – 150 с.

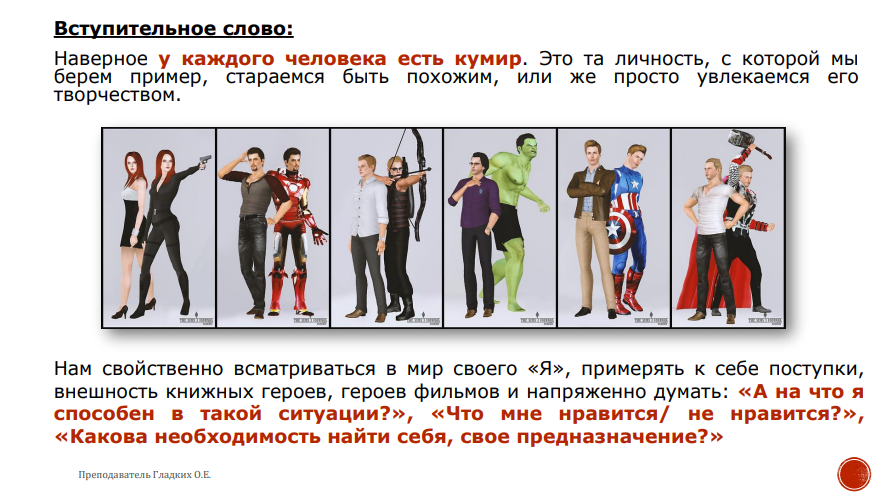
**ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

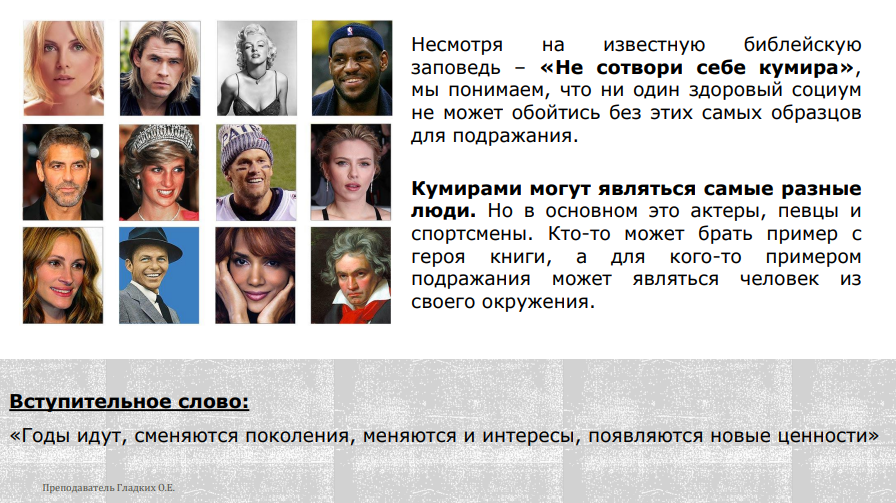
1. <https://multiurok.ru/files/kumir-geroi-ideal.html>
2. https://infourok.ru/klassniy-chas-ne-sotvori-sebe-kumira-530471.html

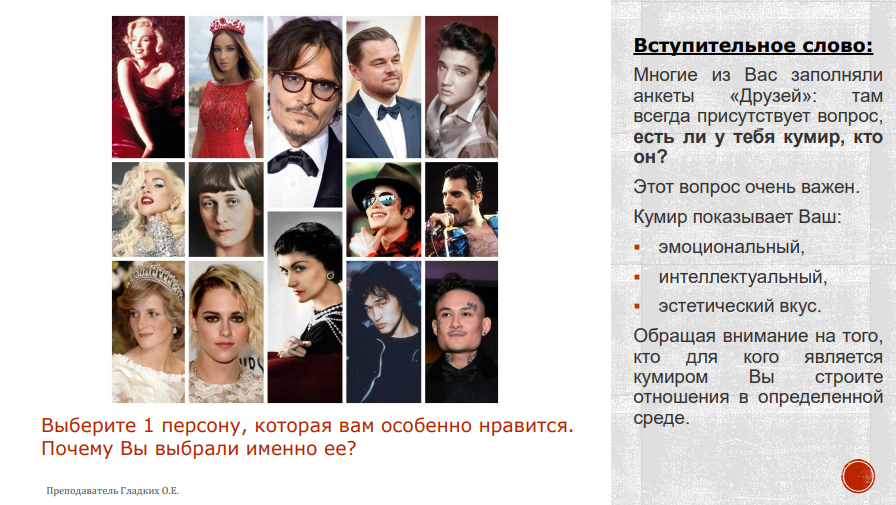
**Приложение А**

**Презентация к классному часу «Мы и кумиры»**

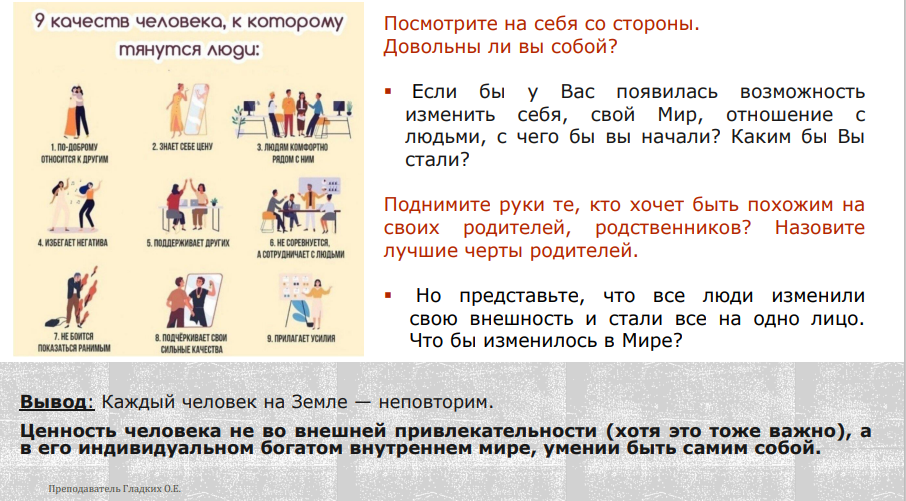
1)

2)

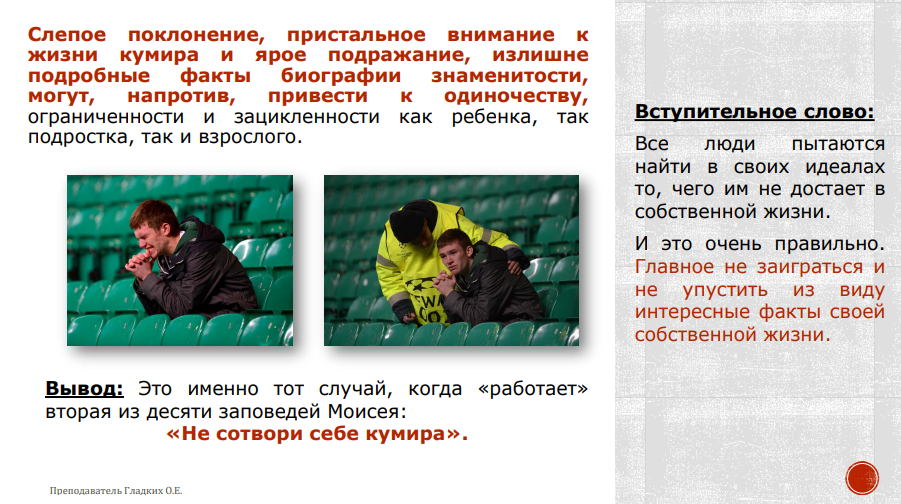
3)

4)

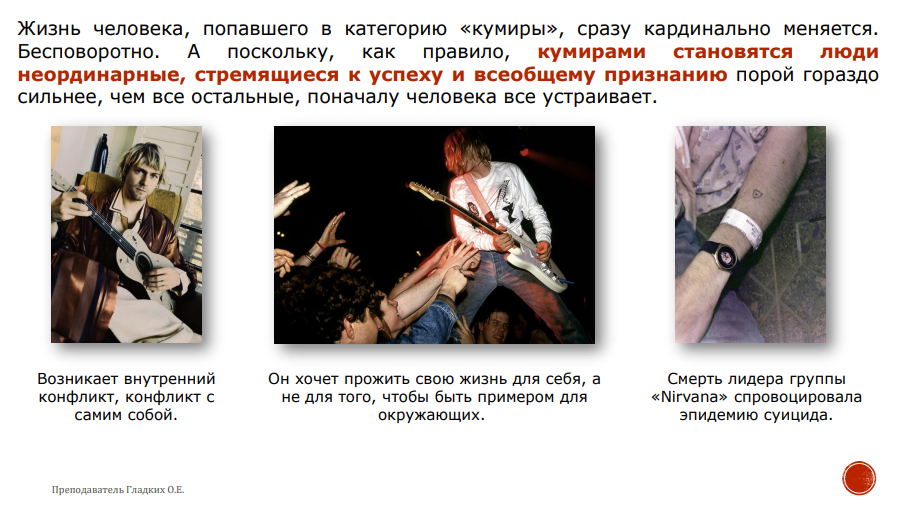
5)

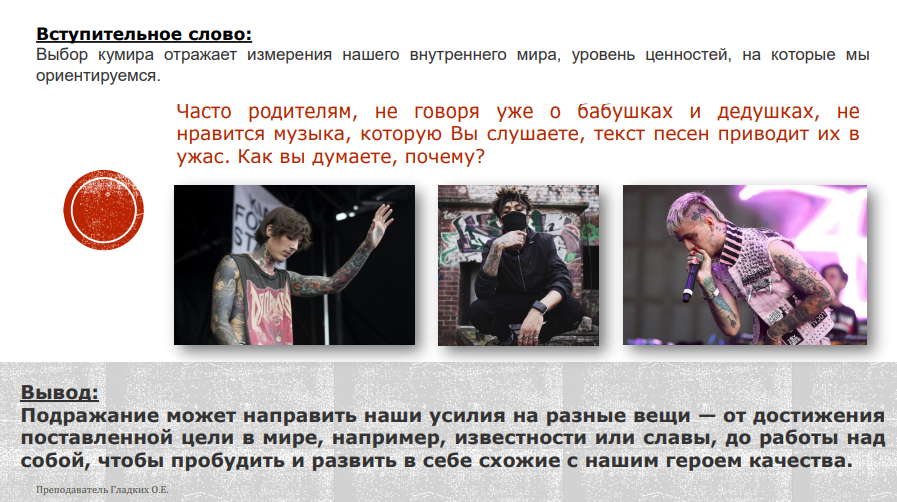
6)

7)

8)

9)

10)

11)

12)